

## 9<sup>th</sup> International Conference on Grammar and Text

11<sup>th</sup>/12<sup>th</sup> September 2025

NOVA FCSH / CLUNL - Centro de Linguística da Universidade Nova de Lisboa

---

### Thursday, September 11<sup>th</sup>

08:30-09.30	<b>Credenciamento / Registration</b> (sala / room Aud 2)
09.30-10.00	<b>Sessão de Abertura / Opening Session</b> (sala / room Aud 2) Subdiretora Adjunta para a Cultura da NOVA FCSH / Assistant Vice-Dean for Culture of NOVA FCSH - <b>Carla Baptista</b> Comissão Diretiva do CLUNL / CLUNL's Board of Directors – <b>Marta Fidalgo</b> Coordenadora do Grupo G&T / Coordinator of the G&T Group – <b>Matilde Gonçalves</b> Comissão Organizadora da GRATO 2025 / Organising Committee of GRATO 2025
10.00-11.00	<b>Conferência Plenária / Plenary Talk</b> (sala / room Aud 2) <b>Elena de Miguel</b> (Universidad Autónoma de Madrid – UAM) <b><i>Gramática y cuestiones de género: leyendas y desafíos</i></b> Chair: CAETANO, MARIA DO CÉU

11.00-11.30	Pausa para café / Coffee break	
Sessão / Session 1	A Sala / Room – Aud 2 Chair: COUTINHO, ANTÓNIA	B Sala / Room – T309 Chair: TEIXEIRA, CARLA
11.30-12.00	<b>Desenhar o Tempo – dois <i>Frizos</i> de Almada Negreiros</b> ALZAMORA, HELENA & CORREIA, CLARA NUNES	<b>Artigos de opinião sobre Educação: uma análise do gênero jornalístico na perspectiva do Interacionismo Sociodiscursivo</b>  AMANTES, ALINE & NANA, YU  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">online</div>
12.00-12.30	<b>Investigando a interação entre tempo, aspeto e modalidade</b> AFONSO, ANA	<b>Entre persuasão, polémica e protesto: O gênero de discurso “manifesto” como gênero de rebeldia e contestação</b>  SOUTO, ANA SOFIA
12.30-14.30	Almoço / Lunch	

Sessão / Session 2	A Sala / Room – Aud 2 Chair: COUTINHO, ANTÓNIA	B Sala / Room – T309 Chair: NUNES CORREIA, CLARA
14.30-15.00	<p><b>Aspectos do plano de texto e da coerência pragmática em jogo na didatização do gênero de texto discurso político de posse</b></p> <p>LEURQUIN, EULÁLIA</p>	<p><b>Oralidade dialogada, atividade metalinguística e gramática: formas e processos linguísticos na construção do manuscrito escolar</b></p> <p>CALIL, EDUARDO; BARBEIRO, LUÍS F. &amp; SANTANA, MAURI C.</p> <p style="text-align: right;">online</p>
15.00-15.30	<p><b>A linguística do texto de Eugenio Coseriu: “esboços interpretativos” do uso do <i>enjambement</i> na poesia de Eugénio de Andrade</b></p> <p>PETRIGLIA, MARCELLA</p> <p style="text-align: right;">online</p>	<p><b>Syntactic and semantic interface: The description of grammatical marker <i>óti</i> (that) in Greek spoken discourse through corpus analysis</b></p> <p>LAMPIDIS, MANOS</p> <p style="text-align: right;">online</p>
15.30-16.00	<p><b>Padrões de coesão textual no género académico relatório: análise comparativa em PLM e PLE</b></p> <p>VIEIRA SANTOS, JOANA &amp; LOPES, ISABEL POÇO</p> <p style="text-align: right;">online</p>	<p><b>As orações gerundivas: interações com os textos e tipos discursivos</b></p> <p>MESQUITA, SÓNIA</p>
16.00-16.30		<p><b>Tempo e aspecto nas narrativas de adultos com Trissomia 21</b></p> <p>QUEIROGA GOMES, MARIANA</p>

16.30-17.00	Pausa para café / Coffee break	
Sessão / Session 3	<b>A</b> Sala / Room – Aud 2 Chair: LEURQUIN, EULÁLIA	<b>B</b> Sala / Room – T309 Chair: MARQUES, ISABELLE SIMÕES
17.00-17.30	<b>Intertextualidade em titulação jornalística: Estudo comparado entre <i>O Globo</i> e <i>Veja</i></b> VERDADE, ANNELIESE & SILVA, FÁTIMA	<b>Produzir textos com inteligência – revalorizar o processo a partir do(s) produto(s)</b> FIDALGO, MARTA
17.30-18.00	<b>A saga da Mariquinhas: uma análise linguística da intertextualidade em poemas do fado</b> TEIXEIRA, CARLA; OLIVEIRA, TERESA & PITA, SARA	<b>Regulação digital e automatização da censura: a subjetividade da moderação algorítmica e o seu impacto discursivo</b> DOMÍNGUEZ, PATRÍCIA
18.00-18.30	<b>Estudo comparativo entre o chinês e o português: a organização atorial em textos da atividade jornalística</b> GONÇALVES, MATILDE & LU, MINGSHUANG	<b>Os processos referenciais em rede na construção de falsas referências nas postagens de redes sociais</b> JUNGLAS MUNIZ, MÁRIO; GOMES MATOS, JANAICA & SOARES, MARIA ELIAS
<b>JANTAR DA CONFERÊNCIA / CONFERENCE DINNER – 20.00</b>		

**Friday, September 12<sup>th</sup>**

Sessão / Session 1	A Sala / Room – Aud 2 Chair: VALENTIM, HELENA	B Sala / Room – T309 Chair: OLIVEIRA, TERESA
09.30-10.00	<p><b>Lexical mastery cracking curricula away: field evidence from Argentine classrooms</b></p> <p>M. RASIA, EUGENIA; GUEVARA, RITA &amp; PALAZZETT, VIRGINIA</p> <p style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</p>	<p><b>The role of negation in the construal of close calls</b></p> <p>JING-SCHMIDT, ZHUO</p>
10.00-10.30	<p><b>Reformulação no discurso académico: para além dos marcadores discursivos</b></p> <p>PINTO, ANA SOFIA &amp; SILVA, FÁTIMA</p>	<p><b>Manifestations gabaritiques dans la dérivation verbale de l'amazigh (Parler de Ksar Tit n'Ali)</b></p> <p>KRIM, ABDELAZIZ</p> <p style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</p>
10.30-11.00	<p><b>“Eu já sei que é essa a tática, continue a interromper...”: o papel da interrupção e da sobreposição de fala em debates políticos televisivos portugueses</b></p> <p>MENESES-SILVA, ANA SOFIA &amp; ANACHORETA, VANESSA GOMES TEIXEIRA</p> <p style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</p>	<p><b>Emergência e institucionalização(?) do sufixo -gate em português</b></p> <p>CAETANO, MARIA DO CÉU</p>

11.00-11.30	Pausa para café / Coffee break	
Sessão / Session 2	<b>A</b> Sala / Room – Aud 2 Chair: JORGE, NOÉMIA	<b>B</b> Sala / Room – T309 Chair: OLIVEIRA, TERESA
11.30-12.00	<b>Contribuições para uma abordagem linguístico-discursiva da escrita</b> LOPES-DAMASIO, LÚCIA REGIANE <div style="float: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</div>	<b>Reflexión gramatical a través del descubrimiento de un nuevo género textual: la audiodescripción</b> SANZ MORENO, RAQUEL <div style="float: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</div>
12.00-12.30	<b>Multimodal embodiment: Recognizing socially responsible register in youth civic writing</b> RAZIFARD BRITTON, EMMA & AUSTIN, THERESA <div style="float: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">online</div>	<b>Análise do ensino de géneros textuais no ensino secundário em diferentes contextos educacionais</b> MARRENGULA, EMÍLIA V.
12.30-13.00	<b>Gramática e escrita: desenvolvimento da consciência metalinguística em textos de opinião</b> PEREIRA, TATIANA; MORENO, ANTÓNIO & CARDOSO, INÊS	<b>Figurações do agir docente em textos orais de professores estagiários brasileiros autoconfrontados</b> BANDEIRA, BRUNA
13.00-14.30	Almoço / Lunch	

Sessão / Session 3	Sala / Room – Aud 2 Chair: BANDEIRA, BRUNA	
14.30-15.00	<b>Ai mia senhor! tod'o bem mi a mi fal- Revisitar o género gramatical em diacronia e sincronia</b> GUILHERME, ANA	
15.00-15.30	<b>Gender representation in Arabic and English discourse: a comparative analysis of textual constructions</b> EL HASSANI, Asmae	online
15.30-16.00	<b>Representações de género no discurso didático: um estudo sobre a linguagem sensível ao género em manuais do 1.º ciclo</b> RUAS, CLÁUDIA; GONÇALVES, MATILDE & COUTINHO, ANTÓNIA	
16.00-16.30	Pausa para café / Coffee break	
Sessão / Session 4	Sala / Room – Aud 2 Chair: FIDALGO, MARTA	
16.30-17.00	<b>From governess to headmistress: a diachronic analysis of -ess occupational titles in UK parliamentary discourse</b> SAQUEB, MD NAZMUS KATHON	online
17.00-17.30	<b>Linguagem sensível ao género, agir institucional e revisão de texto</b> COUTINHO, ANTÓNIA	

17.30-17.45	<p><b>Sessão de Encerramento / Final Remarks</b> (sala / room Aud 2) Comissão Organizadora da / Organising Committee of Grato 2025</p>
-------------	--