



## **NOVA FCSH**

Avenida de Berna, 26-C / 1069-061 Lisboa

14 a 16 de novembro 2019/ November 14-16 2019

## **PROGRAMA / PROGRAM**

[Quinta feira / Thursday](#)

[Sexta feira / Friday](#)

[Sábado / Saturday](#)

**Salas / rooms:** Torre B / Building 'Torre B'

Aud. 1 – piso 1 / 1<sup>st</sup> floor

Sala / room 607 – piso 6 / 6<sup>th</sup> floor

Sala / room T10 – piso 3 / 3<sup>rd</sup> floor

Quinta-feira, 14 de novembro / Thursday, November 14

10:00- 13:00	Receção dos participantes / participants reception Hall da Torre B, piso 1 / Hall of Building 'Torre B', 1 <sup>st</sup> floor	
14:00-15:00	Conferência plenária / Plenary lecture <b>JEAN-PAUL BRONCKART</b> <i>Genres, textes, structures syntaxiques, signes. Examen des interactions constitutives du langage</i>	
15:00-15:30	Pausa para café / Coffee break	
Comunicações / Oral presentations		
Sessão 1 A – Aud. 1 Mod. Jean-Paul Bronckart		Sessão 1 B – sala 607 Mod. Mafalda Frade
15:30	MARIA ANTÓNIA COUTINHO & CLARA NUNES CORREIA <i>Tempos e temporalidades. Contribuições para a descrição do 'comentário' como género</i>	ALESSANDRA GOMES VARISCO & MILENA MORETTO <i>Contribuições de uma sequência didática no desenvolvimento do movimento argumentativo de textos dissertativo-argumentativos</i>
16:00	HIDEMITSU TAKAHASHI <i>Verb and ditransitive argument structures in directive constructions</i>	ENCARNAÇÃO SILVA & CLARISSE NUNES <i>Histórias Multissensoriais: um género textual diferente para meninos diferentes</i>
16:30	ANNA BONDARUK & BOŻENA ROZWADOWSKA <i>Reflexive Subject Experiencer Enverbs in Polish</i>	ADRIANA LESSA & MARIA DO ROSÁRIO ROXO <i>Relações causais na argumentação escrita de alunos brasileiros do Ensino Fundamental</i>
17:00-17:30	Pausa para café / Coffee break	
		Sessão 2 B – sala 607 Mod. Helena Topa Valentim
17:30		ALEXANDRA CRISTINA DE FARIA MAURÍCIO RUIVO <i>Uma palavra é uma palavra é um texto</i>
18:00		CLEUZA CECATO <i>Os papéis desempenhados pelos conectores em textos escritos para propostas de redação do Enem</i>

Lançamento do livro / Book launch

ANTÓNIA COUTINHO

*Texto e(m) linguística: teorias, cruzamentos, aplicações* (Editora Colibri)

Apresentação de / Presented by Clara Nunes Correia

18.30h, Aud. 1

Sexta-feira, 15 de novembro / Friday, November 15

Comunicações / Oral presentations		
	<b>Sessão 3 A – Aud. 1</b> Mod. Ana Sousa Martins	<b>Sessão 3 B – sala 607</b> Mod. Enrique Bernárdez
10:00	CLARICE DE MATOS OLIVEIRA & THAIS FERNANDES SAMPAIO <i>O ensino de leitura: interface com a formação de professor</i>	MICHALIS GEORGIAFENTIS & ANGELIKI TSOKOGLU <i>Information structure in language teaching</i>
10:30	FABIANA APARECIDA DOS REIS & MILENA MORETTO <i>A entrevista narrativa como reflexão para (re)significar o ensino da língua materna na educação infantil</i>	JAKOB EGETENMEYER <i>Summaries and textual development</i>
11:00-11.30	Pausa para café / Coffee break	
	<b>Sessão 4 A – Aud. 1</b> Mod. Antónia Coutinho	<b>Sessão 4 B – sala 607</b> Mod. Clara Nunes Correia
11:30		VÍTOR MÍGUEZ <i>Advérbios epistémicos com alternância modal em galego</i>
12:00	CLECIO BUNZEN <i>Gramática e análise linguística na Base Nacional Comum Curricular Brasileira: uma análise do currículo prescrito para os anos iniciais da escolarização</i>	ANA SOUSA MARTINS <i>Escopo dos marcadores evidenciais e grau de noticiabilidade</i>
12:30	ECATERINA BULEA BRONCKART <i>La valeur textuelle du complément du nom. Une approche linguistique et didactique</i>	ENRIQUE BERNÁRDEZ <i>Evidencialidad (mediatividad): categoría morfosintáctica, categoría conceptual, o fenómeno discursivo?</i>
13:00	Pausa para almoço / Lunch break	
	<b>Sessão 5 A – Aud. 1</b> Mod. Maria Teresa Brocardo	<b>Sessão 5 B – sala 607</b> Mod. Maria do Céu Caetano
14:30	LUÍSA ÁLVARES PEREIRA, LUÍS BARBEIRO, JOSÉ ANTÓNIO BRANDÃO CARVALHO, INÊS CARDOSO, EDUARDO CALIL, ROSA LÍDIA COIMBRA & FILIPA REIS <i>Estudo sobre as reflexões metalinguísticas durante a produção textual: análise comparativa da interação em duas duplas no 2.º e 4.º ano de escolaridade</i>	JOANA VIEIRA DA SILVA & ALEXANDRA GUEDES PINTO <i>Tremendous discursive strategies. Estratégias discursivas nas entrevistas políticas de Donald Trump</i>
15:00	MEIRE CELEDÔNIO DA SILVA <i>Parâmetros de gênero no processo de ensino e aprendizagem de PLA</i>	RAQUEL ROSSINI <i>Atos de fala fictivos: interações mediadas por face, impolidez e ideologia no Twitter</i>
15:30	HELENA TOPA VALENTIM <i>A relevância da atividade epilinguística na didática da língua</i>	ALEXANDRO TEIXEIRA GOMES <i>Marcas de mediação na sentença condenatória do ex-presidente</i>

		<i>brasileiro Luís Inácio Lula da Silva</i>
16:00	Pausa para café / Coffee break	
	<b>Sessão 6 A – Aud 1</b> Mod. Maria Teresa Brocardo	<b>Sessão 6 B – sala 607</b> Mod. Ecaterina Bulea Bronckart
16:30	JOLANTA ŠINKŪNIENĖ <i>Semantic-pragmatic properties of žinai 'you know' in Lithuanian spoken discourse: Frequency, distribution patterns and the impact of the syntactic position</i>	HORCHANI BINÈNE & FRANÇOIS NEMO <i>Accounting for transcategoriality and the lexeme/morpheme relationship in morphology (and semantics)</i>
17:00	CLARA NUNES CORREIA & HELENA ISABEL ALZAMORA <i>Modalidade(s) – o papel do conceito de pré-construído</i>	SUELI CRISTINA MARQUESI <i>Discursos Procedurais: um estudo sobre planos de texto</i>
17:30	RITA BARBAS <i>Sobre a semântica do tempo presente em português europeu e português de Angola</i>	MARIA DO CÉU CAETANO <i>Prefixação ou composição? Análise de alguns nomes complexos</i>
20:00	Jantar da conferência / Conference dinner Local a anunciar / To be announced	

Sábado, 16 de novembro –/ Saturday, November 16

Comunicações / Oral presentations		
	<b>Sessão 7 A – Aud. 1</b> Mod. Carla Teixeira	
10:00	DAVID MONTEIRO <i>A produção interaccional da ‘morada’ em atendimentos de serviço social</i>	
10:30	ANDRÉ LUIZ GASPARI MADUREIRA <i>Do sintagma à sintagmatização: Efeitos de um discurso racista na Web</i>	
11:00	Pausa para café / Coffee break	
	<b>Sessão 8 A – Aud. 1</b> Mod. Maria do Céu Caetano	<b>Sessão 8 B – sala T10</b> Mod. Clara Nunes Correia
11:30	MARGRETE DYVIK CARDONA <i>Framing, Agenda Setting and Mexican Migrants to the USA</i>	MARIA TERESA BROCARDI <i>Usos epistémicos do condicional na diacronia do português (séculos XIV a XVI)</i>
12:00	NATHÁLIA LUIZ DE FREITAS <i>Processos referenciais envolvidos na categorização de Lula pela imprensa brasileira</i>	MAFALDA FRADE <i>O Condicional como inovação românica: valores de um paradigma inexistente em Latim na tradução medieval portuguesa dos Diálogos de São Gregório</i>
12:30	MARISA MENDONÇA CARNEIRO & ANA LARISSA ADORNO MARCIOTTO OLIVEIRA <i>O Twitter e as hashtags de amor e de ódio na campanha presidencial brasileira de 2018</i>	MAITÊ MORAES GIL <i>A construção “chegar + a + Vinfinitivo” no corpus CONDIVport: análise das ocorrências, descrição da construção e apontamentos sobre o seu processo de gramaticalização</i>
13:00	Pausa para almoço / Lunch break	
	<b>Sessão 9 A – Aud. 1</b> Mod. Mafalda Frade	<b>Sessão 9 B – sala T10</b> Mod. Teresa Oliveira
14:30	VALÉRIA CRÍSTIAN SOARES RAMOS DA SILVA <i>As representações discursivas de identidades sociais de mulheres sem-terra no jornal Diário do Pará/Brasil: análise da estrutura composicional e dos marcadores de gênero em notícias e reportagens</i>	CARLA TEIXEIRA <i>Notas sobre o gênero textual carta de apresentação de resposta a anúncio de emprego: percepções e práticas textuais de sala de aula</i>
15:00	ANA CARLA MACHADO & AMITZA TORRES VIEIRA <i>O discurso argumentativo da conciliadora em uma Audiência Preliminar do Juizado Especial Criminal</i>	CAROLINA DA COSTA JOAQUIM <i>As estruturas repetitivas em distintos (gêneros de) textos de autoria feminina: uma questão (de gênero) textual ou social?</i>

15:30	<p>GUSTAVO RIBEIRO PATRÍCIO BARBOSA &amp; PATRÍCIA FABIANE AMARAL DA CUNHA LACERDA</p> <p><i>Marcadores discursivos focalizadores e estratégias argumentativas: interface entre linguística funcional e sociolinguística interacional</i></p>	
16:00	Pausa para café / Coffee break	
16:30-17:30	<p>Conferência plenária / plenary lecture</p> <p><b>HANA FILIP</b></p> <p><i>Suspicious Minds: Genericity with epistemic effects</i></p>	