

Publicações (seleção)

Artigo submetido

Gonçalves, Matilde (submetido). "Espécie de texto": contributo para a caracterização do sítio Web. Revista electrónica Hipertextus (<http://www.hipertextus.net/>).

2011

Jorge, Noémia (2011). A interpretação do 'agir' em relatos de alcoólicos anónimos. In: Costa, A. I. Falé & P. Barbosa (orgs) XXVI Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Textos Seleccionados. Lisboa: APL, pp. 282-296

Miranda, Florencia (2011). Aspectos de la organización (semio)lingüística de etiquetas de vino (portugués y español). In Cariello, Graciela et al. *Tramos y tramas III: Estudios comparativos*. Rosario: Laborde, pp.121-128.

Tanto, Camile & Antónia Coutinho (2011) Quem dizes tu que eu sou? – aspetos linguísticos da (construção) de identidade. In: Brocardo, Maria Teresa (org.) *Cadernos WGT - Ser & Estar. Balanços e Perspectivas*. Lisboa: CLUNL, pp. 19-30.
http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/grupos/gramatica/10wgt/4tanto&coutinho_quem_diz.pdf.

Teixeira, Carla (2011). A Indução e a Formulação de Experiências. A Análise Linguística de Textos da Área do Vinho. *Cadernos WGT*. Available at:
http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/grupos/gramatica/12wgt/wgt12_carlateixeira.pdf.

Teixeira, Carla & Maria Antónia Coutinho (2011). Ser e estar em figuras de acção nos textos sobre o vinho. Paper presented at the 10WGT – Ser & Estar. *Balanços e Perspectivas*. Lisboa, FCSH-UNL. Available at
http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/grupos/gramatica/10wgt/5teix&cout_figuras_de_accao.pdf.

2010

Gonçalves, Matilde & Leal, Audria (2010). Forma e significado no cartoon e no sítio Web: a questão do género textual. *Cadernos WGT*, Available at :
http://www.clunl.edu.pt/resources/docs/grupos/gramatica/8wgt/audria_matilde_forma_significado.pdf

Leal, Audria & M. Gonçalves (2010). A Interação em Gêneros Textuais: Do Cartoon ao Website. In: Sell, M. & A. Guimarães (orgs.) *Anais do Congresso Internacional Linguagem e Interação II*. São Leopoldo: Casa Leiria. CD-Rom ISSN 2177-5702

Leal, Audria (2010). O papel do discurso teórico nos 'cartoon's. In *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 5, pp.223-23

Jorge, Noémia (2010). A dimensão linguística no género editorial capa - o caso da sinopse dos romances policiais. *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 5, pp. 213 - 22

Leal, Audria & Teixeira, Carla. (2010) Da aplicabilidade da noção de figura de acção. Análise de textos de autor. 26º Congrès Internacional de Lingüística i Filologia Romàniques, Valencia, Espanha, 6 a 11 de Setembro de 2010.

Miranda, Florencia (2010). Textos e géneros em diálogo. Uma abordagem linguística da intertextualização. Lisboa: Fundação C. Gulbenkian & Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Miranda, Florencia & Coutinho, Maria Antónia (2010). Las etiquetas como género de texto: un abordaje comparativo. In Rodríguez, Miguel Ibáñez et al. *Vino, lengua y traducción*. Valladolid: Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, vol. II (CDRom), pp. 315-334. ISBN 978-84-8448-554-4

Pinto, Rosalice (2010). Aspectos organizacionais em géneros textuais. In: Marçalo, M. João et al. (eds.). *Actas do II Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa. Língua portuguesa: ultrapassar fronteiras, juntar culturas*. Évora: Universidade de Évora, pp. 35-54.
(<http://www.simelp2009.uevora.pt/pdf/slg15/07.pdf>.)

Teixeira, Carla (2010). O contributo da noção de coerência e de unidades verbais e não verbais para a definição de um género textual. *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 5, pp.395-407

2009

Coutinho, M. A. & F. Miranda (2009). To describe textual genres: problems and strategies. In Bazerman, Ch., D. Figueiredo & A. Bonini A. (orgs). *Genre in a Changing World. Perspectives on Writing*. Fort Collins, Colorado: The WAC Clearinghouse and Parlor Press, pp. 35-55
<http://wac.colostate.edu/books/genre/>.

Coutinho, M. A. et al. (2009) La dynamicité de la langue dans des textes de différents genres. *Revue Texto!* [Online] URL: <http://www.revuetexto.net/index.php?id=2103>.

2008

Coutinho, Maria Antónia (2008). Marcadores discursivos e tipos de discurso. *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 2, pp. 193-210

Leal, Audria (2008). A presença do discurso interativo no género textual cartoon. *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 1, pp. 71-80.

Leal, Audria (2008). A polifonia nos cartoons de Portugal: para uma abordagem do interacionismo sociodiscursivo. In *Anais do IIIº Simpósio internacional sobre análise do discurso: emoção, ethos e argumentação* (CD-Rom). Belo Horizonte. Universidade Federal de Minas Gerais.

Miranda, Florencia. (2008). Géneros de texto e tipos de discurso na perspectiva do Interaccionismo Sociodiscursivo: que relações? *Estudos Linguísticos / Linguistic Studies* 1, pp. 81-100.

Pinto, Rosalice & Carla Teixeira (2008). O intertexto na dinamicidade da produção textual. In *Textos Seleccionados. XXIII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*. Lisboa: Colibri/APL, pp. 385-398.

2007

Coutinho, Maria Antónia (2007). Descrever géneros de texto: resistências e estratégias. In Proceedings of the IVth International Symposium on Genre Studies (SIGET). Tubarão – Santa Catarina. CD-Rom Publication (ISSN 1808-7655/1808-7655)

Gonçalves, Matilde & Florencia Miranda (2007) Analyse textuelle, analyse de genres: quelles relations, quels instruments? In S. Bigot (ed) Autour des langues et du langage: perspective pluridisciplinaire. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 47-53.

Miranda, Florencia (2007) Os tipos de discurso em debate. In A. M. Guimarães, R. Machado & M. A. Coutinho (eds) O interacionismo sociodiscursivo: questões epistemológicas e metodológicas. Campinas: Mercado de Letras, pp. 161-166.

Comunicações apresentadas em encontros nacionais e internacionais

2011

Coutinho, Maria Antónia (2011). O tema: uma questão linguística que não se resolve em termos gramaticais. Paper presented at the 2nd International Conference on Grammar and Text (GRATO 2011). Lisboa. FCSH-UNL.

Coutinho, Maria Antónia (2011). Genres, discourses and languages: where do we negotiate the difference(s)? Paper presented at the 38th International Systemic Functional Congress (ISFC38). Lisboa. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL)

Coutinho, Antónia (2011). De que falamos quando falamos de géneros de texto. Centro de Estudos de Linguística Geral e Aplicada (CELGA). Universidade de Coimbra

Gonçalves, Matilde & Leal, Audria (2011). La question des types de discours. Colloque International de Linguistique Énonciative: Benveniste après un demi-siècle. Paris, Université Paris Est-Marne La Vallée, November 24-25, 2011 (available at www.enonciation.com on february 2011).

Gonçalves, Matilde (2011) (Des)linearidade e plano de texto: o caso dos sítios web. In 2nd International Conference on Grammar and Text – GRATO, FCSH-UNL, September 9-10, 2011.

Gonçalves, Matilde & Teixeira Carla (2011) Genre and social: Examples of innovation and creativity on thematic and compositionality. In ISFC 38, Lisbon, July 25-29, 2011.

Leal Audria & Gonçalves Matilde (2011). Do cartoon ao web-site: dos textos multimodais à organização textual. In IX Congresso Internacional da Associação Latino-Americana De Estudos Do Discurso, Faculdade de Letras da UFMG, Belo Horizonte, Brasil, November, 1-4, 2011.

Miranda, Florencia (2011). Um tema, dois géneros, duas línguas: sobre os mecanismos linguísticos de organização temática nos textos. In 2nd International Conference on Grammar and Text – GRATO, FCSH-UNL, September 9-10, 2011.

Miranda, Florencia (2011). Dinámica de las producciones discursivas: sobre textos, identidad genérica y mezclas de géneros. In IX Congresso Latino-Americano de Estudos do Discurso (ALED). UFMG, Belo Horizonte.

Miranda, Florencia (2011). Mecanismos de responsabilización de las acciones en resúmenes de ponencia (portugués/español). In V Jornada Comparatista. Centro de Estudios Comparativos, Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Teixeira, Carla (2011). A atividade e a agentividade na caracterização do género. In 2nd International Conference on Grammar and Text (GRATO 2011). Lisboa. FCSH-UN

2010

Coutinho, Maria Antónia (2010). A qualidade dos textos: uma questão linguística? In XXVI Encontro Nacional da APL. Porto: FLUC

Gonçalves Matilde (2010). O turismo português e os sítios Web: uma abordagem linguística. In Iº Seminário de Doutorandos do ESGHT, July, 25, 2010.

Leal, Audria & Teixeira, Carla. (2010) Da aplicabilidade da noção de figura de acção. Análise de textos de autor. 26º Congrès Internacional de Lingüística i Filologia Romàniques, Valencia, Espanha, 6 a 11 de Setembro de 2010.

Leal, Audria & Carla Teixeira (2010). Marcas de género de incitação à acção: o caso da recensão crítica enológica. Paper presented at the 9WGT - Formas & Construções. Lisboa, FCSH-UNL

Jorge, Noémia (2010). Organização temática em relatos autobiográficos de alcoólicos anónimos. In XXVI Encontro Nacional da APL. Porto: FLUC.

Jorge, Noémia & Rosário Luís (2010). Uma Abelha na Chuva, de Carlos de Oliveira: uma análise linguística dos mecanismos de responsabilidade enunciativa. In V Fórum de Partilha Linguística. Lisboa: FCSH-UNL.

Tanto, Camile (2010). Os géneros bíblicos à luz do interacionismo sociodiscursivo. In XXVI Encontro Nacional da APL. Porto: FLUC.

Tanto, Camile & Maria Antónia Coutinho (2011) Quem dizes tu que eu sou? – aspetos linguísticos da (construção) de identidade. Paper presented at the 10WGT – Ser & Estar. Balanços e Perspectivas. FCSH-UNL.

Teixeira, Carla & Maria Antónia Coutinho (2010). Ser e estar em figuras de acção nos textos sobre o vinho. Paper presented at the 10WGT – Balanços e Perspectivas. Lisboa, FCSH-UNL.

2009

Gonçalves Matilde (2009). Algumas reflexões em torno do género textual website. 1º Conference on Grammar and Text – GRATO, Lisboa, FCSH-UNL, July, 2009.

Jorge, Noémia (2009). A dimensão linguística no género editorial capa – O caso da sinopse. International Conference on Grammar and Text – GRATO. FCSHUNL

Leal, Audria (2009). O papel do discurso teórico no género textual cartoon. International Conference on Grammar and Text – GRATO. FCSH-UNL

Leal, Audria (2009) A modalidade no género textual cartoon. In XXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística. Lisboa, FLUL.

Leal, Audria (2009). O papel do discurso teórico no género textual cartoon. International Conference on Grammar and Text – GRATO. FCSH-UNL.

Leal, Audria (2009) A análise do design visual do género cartoon. Encontros Quinzenais de Linguística Sistémico-Funcional, FLUL

2008

Coutinho, Maria Antónia (2008). A singularidade dos textos como facto de cultura. Encontro Internacional Texto e Cultura, Fortaleza-Ceará (lecture)

Coutinho, Maria Antónia (2008). Genres de textes, textes et langues - quels enjeux linguistiques?. Colloque thématique 2008 du Cercle Belge de Linguistique. Nouvelles approches en linguistique textuelle. Bruxelles

Coutinho, Maria Antónia (2008). Na diversidade dos textos, que desenvolvimento(s)? In 1ª Jornada de Trabalho do Núcleo de Estudos do Interaccionismo Sociodiscursivo. Belo Horizonte

Coutinho, Maria Antónia (2008). O interaccionismo sociodiscursivo: confrontos e questões. 2as do LAEL. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, – PUC-SP (lecture)

Coutinho, Maria Antónia (2008). Symposium Praxis, Conhecimento e Textos: o projecto Pretexto. III Encontro Internacional do ISD. PUC-Minas. Belo Horizonte

Coutinho, Maria Antónia & Florencia Miranda (2008). Les textes empiriques: généricité et singularité. Colloque Le texte: modèles, méthodes, perspectives. Universidade Babeş-Bolyai. Cluj-Napoca (Roménia)

Gonçalves, Matilde & Leal, Audria (2008). Cartoon e web-site: géneros de texto e organização do conhecimento. 3th International Conference in Socio-Discursive Interactionism, Belo Horizonte, Brazil, November, 2008.

Leal, Audria & Maria Antónia Coutinho (2008). La construction de la connaissance dans un genre humoristique. Le cas du dessin de presse. In XXIXe Colloque International d'Albi Langages et Signification. L'humour, l'ironie et les discours. Albi.

Miranda, Florencia (2008) Acção e actividade: contexto de produção e géneros de texto. In I Jornada de Trabalho do Núcleo de Estudos do Interacionismo Sociodiscursivo, Belo Horizonte

Miranda, Florencia & Maria Antónia Coutinho (2008). Las etiquetas como género de texto – un abordaje comparativo. II Congreso sobre la Lengua de la Vid y el Vino, y su Traducción. Universidad de Valladolid

Teixeira, Carla (2008). Aspectos composicionais da recensão crítica enológica. 4º WGT – Work(shop) em Gramática e Texto - Composicionalidade. CLUNL. FCSH-UNL